Agrupación Musical de Beniaján

№ REGISTRO ASOCIACIONES: 674

CIE: G- 30040133



C/ Antonia Maymón, s/n. – 30570 **BENIAJAN** (Murcia) Telf.-968821246 - 618379314 http://www.amusicalbeniajan.org – Correo Electrónico: ambamusicalbeniajan@gmail.com

Datos del/la alumno/a			
Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombre	
Fecha de nacimiento País nacimiento	Sexo DNI D	Oomicilio	
_ocalidad	Provincia Código p	ostal Teléfono1 móvil	Teléfono2 fijo/móvil
Correo electrónico (escribir con letra clara y en n	nayúsculas)	Hoi	a salida Cole/IES/Trabaj
Tiene estudios musicales previos? Tie	empo Instrumento		
Enfermedades / alergias / dificultades de	aprendizaje (Indique aquí lo que deba	amos saber)	
MATRÍCULA (60€): Normal (1 pago julio)	Fraccionado (2 paç	os julio y septiembre)	
Datos del padre/tutor			
Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombre	
DNI Teléfono1 móvil	Teléfono2 fijo/móvil		
Correo electrónico (escribir con letra clara	y en mayúsculas)		
	Segundo Apellido	Nombre	
Primer Apellido		Nombre	
Primer Apellido	Segundo Apellido Teléfono2 fijo/móvil	Nombre	
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil	Teléfono2 fijo/móvil	Nombre	
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil	Teléfono2 fijo/móvil	Nombre	
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil	Teléfono2 fijo/móvil	Nombre	
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil Correo electrónico (escribir con letra clara	Teléfono2 fijo/móvil	Nombre	
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil Correo electrónico (escribir con letra clara	Teléfono2 fijo/móvil	Nombre Nº DE CUENTA	
Correo electrónico (escribir con letra clara	Teléfono2 fijo/móvil y en mayúsculas) SUCURSAL DIGITOS CONTROL		
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil Correo electrónico (escribir con letra clara Número de cuenta bancaria PAÍS DIGITOS CONTROL ENTIDAD Datos académicos del alumno/a	Teléfono2 fijo/móvil y en mayúsculas) SUCURSAL DIGITOS CONTROL		
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil Correo electrónico (escribir con letra clara Número de cuenta bancaria PAÍS DIGITOS CONTROL ENTIDAD Datos académicos del alumno/a Iniciación (3 y 4 años)	Teléfono2 fijo/móvil y en mayúsculas) SUCURSAL DÍGITOS CONTROL	Nº DE CUENTA	
Primer Apellido DNI Teléfono1 móvil Correo electrónico (escribir con letra clara Número de cuenta bancaria PAÍS DÍGITOS CONTROL ENTIDAD Datos académicos del alumno/a	Teléfono2 fijo/móvil y en mayúsculas) SUCURSAL DIGITOS CONTROL ción a la tuba (esta optativa será úni	Nº DE CUENTA	19)

Agrupación Musical de Beniaján

Nº REGISTRO ASOCIACIONES: 674

CIF: G- 30040133



C/ Antonia Maymón, s/n. – 30570 **BENIAJAN** (Murcia) Telf.-968821246 - 618379314 http://www.amusicalbeniajan.org – Correo Electrónico: ambamusicalbeniajan@gmail.com

Instrumento 30 min/semanal (preparatorio) Instrumento 45 min/semanal (1º en adelante) Selecciones el curso de grado elemental para el año académico 2025-2026 Preparatorio Indicar especialidad (instrumento) los alumnos de 1º en adelante: Seleccione las asignaturas optativas Segunda especialidad (opcional): Piano complementario 30 min/semanal (opcional) Coro 45 min/ semanal (opcional) Clase colectiva (a partir de 2º obligatorio) Pianista acompañante (cursos de 3º y 4º obligatorio) Banda escuela 2 horas/semanal (a partir de 3º obligatorio) Alumnos que hayan superado grado elemental en nuestra escuela (grado profesional o grado libre) Instrumento 45 min/semanal Segunda especialidad (opcional) 45 min/semanal Optativas: Piano complementario 30 min/semanal (opcional) Coro 45 min/semanal (opcional) Banda escuela 2 horas/semanal (obligatorio) Colectiva 45 min/semanal (opcional) ¿Cursa estudios profesionales en el conservatorio? Sí No En caso de que sí, indicar el curso para el año académico 2025-2026: Adultos (elegir libremente la/s opción/es): Coro (1 hora y media semanal) Lenguaje Musical (1 hora y media semanal) Instrumento (45min/semanal) Indicar la especialidad (instrumento) en caso de que se tenga: Optativas: Banda Escuela (2 horas semanal) Colectiva (45 min/semanal) **Alumnos externos:** Banda escuela Colectiva Instrumento Indicar estudios actuales o previos (instrumento), y centro de enseñanza: En Murcia a de 2025

Firma del padre/tutor

Firma de la madre/tutora